33.從人類文化學的研究來探討南島語族的原鄉就是台灣

大坌坑文化是從6300年前開始至3400年前的本土文化，其陶器通稱為粗繩紋陶。 後來逐漸演化成為北部地區的訊塘埔文化，中部地區的牛罵頭文化，南部地區的牛稠子文 化和東部地區的繩紋紅陶文化。考古學家在南島語族分佈地區的考古資訊中，新石器遺址 出土的器物，以碳十四的年代測定比較，發現相同器物中以台灣大坌坑文化的年代最早。 大坌坑文化的內容與原南島語族的大略相符合，因此，大坌坑文化可謂是南島語族的祖先 文化，南島語言是來自古台灣太陽帝國的姆文化，南島語族的原鄉當然就是台灣，這是天 經地義的事。 凱達格蘭族和噶瑪蘭族婦人所使用的個人手工織布設備，最先使用香蕉絲做為編織 的原料，織成各種編織物；這種編織技術傳至世界各地原住民普遍使用。現今居住在卡羅 林群島的庫薩葉島上原住民，仍然在使用香蕉絲做為編織的原料，以個人方式手工織布設 備織成各種編織物品和衣服；不可諱言，這是從台灣的噶瑪蘭族帶過去的工業技術，跟隨 著南島民族遷徙至大洋洲和其他亞洲地區，再推展至美洲。世界有名的許多學者專家均認 同波里尼西亞人來自台灣，而波里尼西亞人就是南島語族；換言之，南島語族的來源就是 台灣。 紐西蘭毛利族人、夏威夷群島和斐濟原住民也都明確講出他們的祖先來自台灣。印尼 長老教會執行長倫卜臘直指，他們民族起源傳說中，就說祖先是從台灣來的。1995年學 者史塔羅斯塔更明確指出台南平原就是南島語族擴散中心。 圖為噶瑪蘭族人(左)和庫薩葉島民使用個人手工織布設備織布匹。



一張含有 人員, 服裝, 人的臉孔, 建築 的圖片

自動產生的描述