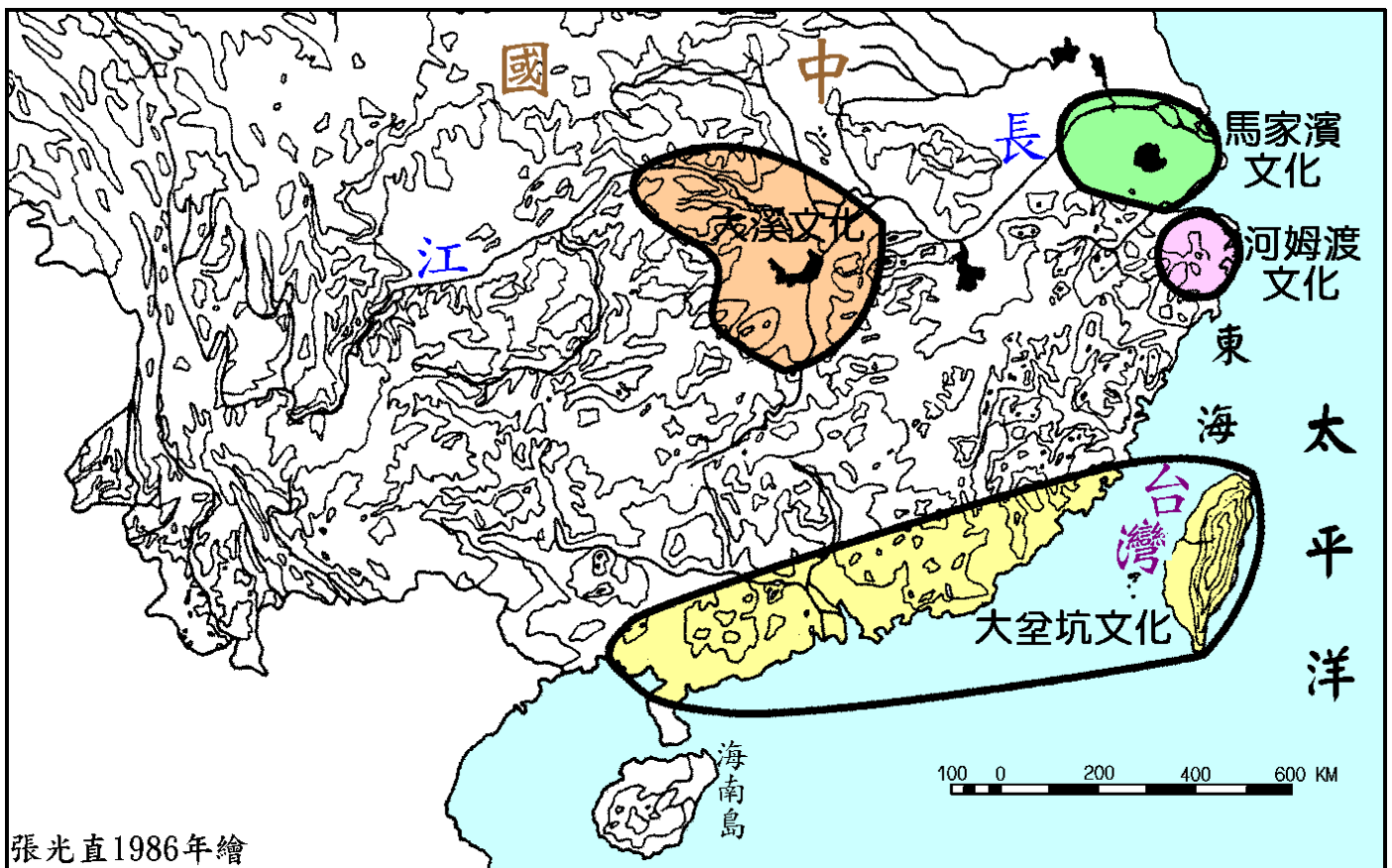


## 台灣的大坌坑文化是幅員最廣的南島語族之祖先文化

台灣的大坌坑文化是南島民族的先型文化，距今三千四百年前至六千三百年前之間。大坌坑文化的名稱來自台北縣八里鄉的大坌坑貝丘遺址，1964年由台大考古學系師生所發現。廣布於台灣地區，甚至福建、廣東沿海各地也有類似遺址的發現。台灣主要遺址的分佈在西海岸，台北市圓山，台南市歸仁區八甲村、高雄市林園區鳳鼻頭和東部花蓮月眉等地區。

台灣的考古學者大多數相信大坌坑文化後來在距今五千年前至四千七百年前之間，逐漸演化成為北部地區的訊塘埔文化，中部地區的牛罵頭文化，南部地區的牛稠子文化和東部地區的繩紋紅陶文化，也就是說大坌坑文化的人群應為台灣的主人。考古學家在南島語族分布地區的考古資訊中，新石器遺址出土的器物，以碳十四的年代測定比較，發現相同器物中以台灣大坌坑文化的年代最早，也支援台灣是南島民族始源地的推測。

廣布台灣及亞洲大陸東南沿海的大坌坑文化之人群，生活方式推測和熱帶及亞熱帶沿海密切相關，顯示和海洋性格濃厚的南島民族有著密切的關連，因此常被視為南島民族的祖先所留下的文化。距今六千年前至四千年前之間，台灣的先民以「聚落型船筏」成爲族群遷徙與文化擴散的工具，建立了南島語言民族幅員最廣的版圖。前中央研究院副院長張光直曾經認為大坌坑文化是一個在濕暖的熱帶、亞熱帶地區，適應於海洋、河口和河湖性自然環境的一種文化；大坌坑文化的內容與原南島語族的大略相符合，因此，大坌坑文化可謂是南島語族的祖先文化。



大坌坑文化在台灣海峽兩岸的分布圖