

序 言

所謂「歷史時代」，一般指有文字記錄的時代。在歷史時代之前，稱為「史前時代(Prehistoric Age)」，或稱「先史時代」。被公認為世界最古老的文明，如美索不達米亞(Mesopotamia)的蘇美(Sumer)文明，以及埃及(Egypt)的尼羅(Nile)河文明，距今大概只有五千餘年。蘇美、尼羅河兩大最古老的文明，乃導源於原始農村。追溯原始農村出現的時期，距今約有一萬一千年，位於「肥沃月彎(Fertile Crescent)」的底格里斯河(Tigris)與幼發拉底河(Euphrates)兩河流域之間的土地。但是這些文明僅是人類農村的初期使用舊石器、新石器的文明，與後來的金屬器文明差異甚大。

近代科學家認為人類的祖先至少有三百六十萬年的發展時期，而有文字可考的現代人活動的文明史僅有五千年，其文明時代也只相當於人類整個過去發展史的一小段而已。在這五千年前與三百六十萬年前之間的遠古時期，是否已經有了若干代文明社會在地球上出現過？是值得我們深思的。

文化是這個社會中組成分子的外在和內在行為的表現，也是一個民族或一群人為了適應環境而產生的固定因應方式，這種方式也就是人類生活方式的總和。文化是歷史的一面，顯出人的價值。文明是表示在某個特定的時代，當時所存在的某種文化。

目前世界各地出土的古人類化石，出現一個不容忽視的化石「斷層(missing link)」，距今十萬年前至五萬年前，在持續長達五萬年之久的時段中，沒有任何人類化石出土。「化石斷層」的原因是在第四紀最後一次第四冰河期，生活在東亞的直立人和早期智人因惡劣氣候而絕滅。但是，惟一能倖免於難的是居住於台灣的先民，他們能在天候漸寒時，挖掘地洞當作居家，熬過冰河期，成為人類文明的傳承者，由《隋書流求傳》記載：「流求國(即台灣)在海中，土多山洞」和現在遺留在台灣各地的百餘座人工挖掘的古代地洞可以得到證明。

從一萬二千年前到八萬年前，屬更新世第四冰河期，因為地球大部分結冰，海平面下降，台灣與歐亞大陸相連，台灣海峽因淺而成為陸地，約有二萬年亞洲陸地從日本到海南島附近的東京灣，包括台灣海峽在內，全部是沿海低窪的陸地，稱為東海古陸及南海古陸，而台灣在這兩塊陸地的交接處，稱為「台灣陸棚」。南海古陸也連到巽他古陸(現在的暹羅灣到爪哇海)。據推測在冰河時期人類從南方熱帶地區北移時，沿著易走的低窪海岸地帶的大陸棚遷移，而台灣剛好在這個遷移路線的中間站，有些族群就停留在台灣，成為台灣先民。從遺傳基因的研究，配合著台灣

島上超過百處舊石器時代的人類史前遺跡，不難想像台灣在古代族群遷移的歷史上占有一個很重要的地位。到了更新世末期約一萬八千年前天氣開始變暖，海平面因冰雪融化而逐漸上升，淹沒台灣海峽。在一萬二千年前冰河期結束，台灣形成了島嶼而與歐亞大陸分離。證據顯示那些仍留在島上的族群，就是最早的台灣人；現在的原住民，也是古代台灣族群的延續。

台灣在冰河期結束以前就有先民居住的訊息，可以由台灣西南部的丘陵發現台南「左鎮人」遺骸和東部的太平洋沿岸發現臺東八仙洞「長濱文化」的遺跡來證明。這些屬於考古學者所稱舊石器時代晚期的證據，說明台灣應有三、四萬年的人類文化存在。近年來所發現的「大崗山人」化石，經過日本考古權威的圖鑑比對，已確定比「左鎮人」還要早，可能在五萬年前至二十萬年前之間。

在冰河期結束以後，氣候逐漸暖和，全世界幾個地區開始發展了初期的農業，進入了新石器時代。台灣考古發現，北部淡水河口附近和西南部新化丘陵、鳳山丘陵有約七千年前文物，當時還是沿海地帶的大坌坑文化，最近更在南部科學工業園區發現屬於大坌坑文化的遺址。由於僅留文物，未遺留文字紀錄，且文物大都與中國文物相似，被認為是從中國傳來的，因此台灣史前文明史仍然是一片空白。但是大坌坑文化是否由台灣傳播到中國，除了中央研究院前副院長張光直曾提議外，從來就無人研究。近年來南島語族的原鄉初步已被認定是台灣，因此我們應該探討大坌坑文化由台灣傳播到中國的可能性。

雖然清代先賢連雅堂所著《台灣通史》的記載是從隋煬帝大業元年(西元六〇五年)開始，連氏在開闢紀云：「台灣固東番之地，越在南紀，中倚層巒，四面環海，荒古以來，不通人世，土番魍結，千百成群，裸體束腰，射飛逐走，猶是遊牧之代。以今石器考之，遠在五千年前，高山之番，實為原始。」連氏對台灣的上古民族在無稽可考的情況下，認為台灣的先民都是原始的高山番。從明末鄭成功開始才有正史，僅約四百年，在此之前都是史前時代。這種說法完全是以中國的角度來看台灣，因此，台灣的歷史就是以中國為主軸，而且文化也都來自中國，在正確研究歷史文化的立場上，是不夠嚴謹的。

根據張光直的看法：「中國的歷史學(包括考古學)一向有孤芳自賞的傳統，就是將中國歷史的資料和問題的討論限制在現代中國的地理境界範圍之內。其實至少從上古史和史前史來說，有許多在中國境內的歷史問題，其意義和它的解決途徑是要靠中國境外的資料和研究來作啟示、輔導和共同解決的；同時有許多中國境內的資料，其重大的意義又不限在中國境內歷史問題的解決」。因此，我們採用日據時期在台灣著名學者，例如伊能嘉矩、尾崎秀真、金關丈夫、國分直一、馬淵東

一等，與光復後台灣考古學界的著名學者，如林朝棨，張光直、宋文薰、黃士強、李壬癸、曹永和、劉益昌等學者的許多研究成果來探討台灣的史前史和上古史。其中伊能嘉矩和尾崎秀真曾提出文獻史料和相當珍貴的證據，指出台灣的歷史文化應可以追溯至夏朝，甚至三皇五帝的時代。但是第二次世界大戰日本戰敗後，及至國民政府退守台灣，這些文獻就被漠視了。解嚴後，台灣邁入真正的民主時代，這些著作才又在書店找得到，使一般人才得以繼續研究台灣的上古史和史前史。

近年來台灣是南島語族的原鄉(homeland)漸被認同，「大崗山人」化石的出土、澎湖虎井嶼海底十字城、台北七星山金字塔、鹽寮灣文化遺址及百餘座分佈台灣各地的人工地洞等的發現，使研究人員可以確認台灣的歷史文化，絕對不是如此短短的四百年，應向上延伸至日本學者所提四千二百年前的夏朝、五千年前的三皇五帝，甚至一萬二千年前的冰河期，以及更早的人類文明起源。

今日的台灣人對台灣的上古史和史前史幾乎一無所悉，因為四百多年來，台灣若不是在外國人的佔領下，就是以大中國的歷史為歷史，台灣人從來就沒有機會來編撰一部真正的上古史和史前史，缺乏真正在台灣發生的「台灣島史」。近二十年來，我們從研究人類文明的來源，尋找失落的世界上古文明，赫然發現台灣真正的上古史和史前史不但有跡可尋，而且內容豐富，甚至可能是世界上古文明史中極重要的一環。

根據本書所述，台灣可能是人類文明的原鄉，共有十九章，合併為下列二十大項理由：

- 1、考古證據顯示台灣可能是環太平洋地區現代人起源地。
- 2、先民不用舟船詞彙說明在冰河期結束前已在台灣定居。
- 3、台灣擁有一百餘座冰河時期先民賴以生存的地洞遺跡。
- 4、史籍中的台灣史資料記載台灣是古人嚮往的蓬萊仙島。
- 5、台灣有遠古記事符號及早於中國三代的象形蝌蚪文字。
- 6、寶螺貝幣的出現證實三代以前中國的貨幣由台灣供應。
- 7、台灣東北角鹽寮灣地區是人類最早的古代工業區遺址。
- 8、根據人面岩畫說明上古時代中國文化可能起源自台灣。
- 9、台灣擁有世界各地十種不同形式的古代巨石文明遺跡。
- 10、台灣是史前時代南北方文化因素交流的樞紐及發生地。
- 11、史籍記載三代以前中國和台灣有各種文化的相互交流。
- 12、由屢用雞籠當地名說明台灣曾是世界邦聯的幃幄中心。
- 13、台灣就是全世界涵蓋最廣語類最多的南島語族之原鄉。

- 14、太古時代唯一可以航行全球的波里尼西亞人出自台灣。
- 15、澎湖虎井嶼海底城牆及台灣近海海底有上古文明遺跡。
- 16、台北七星山金字塔與其他的巨石文明為上古文明遺跡。
- 17、全世界最早的人類文明是由姆大陸的太陽帝國所傳下。
- 18、台灣的上古文明係傳承自己沈沒的姆大陸之太陽帝國。
- 19、日本和琉球古文明的遺蹟顯示來自太陽帝國的姆文明。
- 20、台灣雪山山脈北段崩塌引起超級海嘯使太陽帝國毀滅。

近年來，根據世界古文明科學家研究的敘述，埃及沙基的三大金字塔、高棉吳哥窟的寺廟群和南美玻里維亞蒂亞瓦納科城的太陽神殿三地的資料，應用天文學的推算，發現這三者都可以算出同為一萬二千五百年前的一段特別日子，應是埃及所謂的第一時代，可能就是全世界高度文明的起始，剛好是冰河期結束前五百年。而傳播這些文明者，就是現在人們探尋的「已消失的古文明」創造者。這個創造者可能就是姆大陸的先民們。

由於姆大陸沉沒以前的冰河期，海平面比現在低約一百公尺，琉球不但與台灣接壤，而且也是由台灣東北方三貂角伸出去的長條形半島，與日本並不接壤，因此當時琉球是屬於台灣的一部分。在中國的史料中，明朝以前的台灣就稱為「琉球」，可知古代台灣和琉球是不分的。現在琉球已初步被證實就是姆大陸，這個成果當然顯示台灣也就是姆大陸的所在地，可惜台灣的政府及學者並不重視這個國外研究的成果，十年來未曾有任何的配合研究，反而日本的學者木村政昭、馬場悠男、大愷裕一等教授為古文明多次來台探尋古文物及遺跡。另外記錄尋訪世界古文明的暢銷書《上帝的指紋(*Fingerprints Of The Gods*)》作者——英國人葛瑞姆·漢卡克(Graham Hancock)，於二〇〇一年八月底，由日籍學者大地舜及國內潛水專家謝新曦等人組成探勘隊，前往澎湖虎井沉城遺址進行實地會勘。經過實地潛水到廿公尺深，實際探勘長四、五十公尺的沈城城牆。漢卡克認為以海底沉城石塊堆砌的方式，明顯與玄武岩自然節理不同，應為人工所堆砌，應是「失落的文明」時期人類所建造，並將這則信息納入他的新作《Underworld》(上帝的魔島)內。

二〇〇一年四月底，國際共同參與的海洋鑽探船「聯合果敢號」在台灣東北海域進行海洋鑽探計畫(ODP)1202站的作業，其研究已完成，並且公布結果。該站在南沖繩海槽的南坡，也就是宜蘭海脊的北坡，有四一〇公尺厚的新砂土沉積物，與台灣山脈的砂土成分相同，而其沉積速率是世界最高的地區，其來源至今未明。

一九九一年七月北宜高速公路開工，原本預計八年後完工，結果延後六年，預定二〇〇五年底通車。北宜高速公路的雪山隧道長度約12.9公里，為迄今東南亞第

一長的公路隧道。雪山隧道發現地層複雜，東半段(宜蘭縣頭城端)路段岩質較為破碎，並且通過六條主要斷層，其中最大斷層帶預計寬達50公尺以上，以及二處向斜，這種複雜構造，顯示地層不穩，尤其在東端3.5公里段，地質太破碎，極容易坍塌。

雪山隧道施工期間，總共發生98次大坍塌和36次大湧水，四度展延完工時程。雪山隧道施工產生大量湧水的現象，幾乎是世界隧道工程遇到的最大出水量。湧泉之水質業經檢驗證實是「萬年古水」，顯示雪山山脈藏有「地下天然水庫」。引用層型火山島邊坡崩塌產生超級海嘯的理論，可以證明萬餘年前雪山山脈北段火山爆發時產生的東邊山坡崩塌，以致台灣東北角宜蘭海岸發生陸沉，形成規則的圓弧形內縮的海岸線，八千億噸的砂石沉入海中，形成宜蘭海脊，與海洋鑽探計畫(ODP)1202站的研究結果資料相吻合。

雪山山脈邊坡崩塌引起超級海嘯，浪高可能高達五百公尺以上，造成世界大洪水，毀滅琉球群島、台灣及太平洋沿岸地區的所有生命，這是可以確定的事實。以此推論，可以與「消失的姆大陸」時空、情景相吻合，做為台灣就是姆大陸的佐證。

我們發現台灣的古文明以後，曾在一九九八年十月九日、一九九九年三月七日及二〇〇〇年一月三日共三次舉行新聞記者招待會，公佈已發現一些台灣上古史和史前史的珍貴資料，並且呼籲行政院文化建設委員會應儘速籌劃專責單位，將全國各地地洞、海底文明遺跡、陸上巨石文明及其他上古時代的先民遺跡，進行調查和整理，再聘請專家學者領導小組作深入的探究，趕緊找回台灣珍貴的先民文化，檢驗上古時代台灣的文明。但是並未引起相關領域的專家學者，以及政府當局的重視。因此，我們將研究成果按期刊載在《飛碟探索雜誌》季刊上，從一九九八年十一月珍藏本第一期開始，至今仍繼續刊載中。

台灣古代的歷史與文化有極大的重要性，甚至對世界的歷史有爆炸性的影響，值得全世界人類的關懷，在台灣的我們更需要重視。雖然冰河期以後的新石器時代，有中國的一些文物曾在許多原住民的遺址中被發現，然而這些僅是台灣文化的一部分，另外可能有許多上古時代的珍貴文物，仍遺留在被封閉的先民古洞或海底，以及未受確認的巨石文明中。

這些台灣優越的上古文明和輝煌的史前史，必須趕快發掘出來，經由考古專家作科學的鑑定。倘若屬實，眾所矚目的上古時代台灣的高度文明將現形，也就是台灣先民的奇蹟將得到肯定。可以讓世人認識現在的台灣不僅是經濟大國，而且也是世界文明的原鄉。若能證明台灣在世界文明史的崇高地位，則台灣在國際舞台上也將有立足之地。

現在台灣的情況，就如位於地中海的克里特島(Crete)，本是一個默默無聞的

小島，但是在二十世紀初，被英國的考古學家亞瑟·艾邦斯發現邁諾安(Minoan)文化後，經過眾多學者近一世紀的努力，才使距今3000餘年的愛琴文化歷史真相大白，世界文明史因而改寫，因此克里特島成為世界文化的重鎮。同樣，上古時代的台灣文明至今仍未正式被發現，倘若我們不去探究，也將永遠消失在人類的歷史中，台灣曾經是世界文明原鄉的可能性也永遠被掩滅。

根據本研究，我們提出誠摯的呼籲：

一、談本土化，台灣需要一部清晰的史前史，讓民眾了解這塊土地豐富、多樣的人類發展史；談國際化，台灣已被看成可能是南島語族擴散的起點。今天全球兩三億人口南島語族的文化始源地，台灣應該成為這門學問的國際研究中心。對於先民的語言、文字及其他文化史料，應是各南島語族國家文化的濫觴。我們應珍惜這份文化，尋求台灣各族群的耆宿參與解讀，並培養專家及後代的傳承，保存南島語系各族最原始的文化。在國外存有台灣史料的部分，例如荷蘭海牙皇家博物館、日本東京都皇室博物館等，應予接洽錄回研究，以補足殘缺的「台灣島史」。

二、我們需與世界各地的原住民保持聯繫和交流，並給與必要的協助。除在台灣進行各個考古遺址挖掘出來的史前人類之DNA檢定外，對於世界各國的災難或落後地區有優厚的醫療援助，尤其環境較差的原住民部落，醫護人員經常需要至全球各地，可以透過更多地區的族群遺傳基因資料的累積，以建立更為完整而具代表性的遺傳基因資料庫，包括分析更多的族群遺傳指標(如粒腺體DNA、偽基因等)。我們或可藉先進的遺傳基因分析比對，探索南島語族的遷徙歷史，以印證台灣是否真正為南島語族唯一的原鄉。

三、澎湖虎井嶼海底十字型城郭狀構造物應盡速探測，若確定屬於冰河期人造物，應為上古時代的城市，台灣將重寫人類文明史。人類最古老的都市是在台灣的澎湖十字城，而非以色列的耶律哥(Jericho)城。人類的文明史將由一萬一千年往上推至一萬二千年到五萬年之間。最重要的是人類「文明的發源地」將由底格里斯與幼發拉底兩河流域之間的「美索不達米亞」更改為「台灣」；世界最古老的城市文明——「蘇美文明」，亦將改為「台灣古文明」。聯合國必將台灣的古蹟列為世界級古蹟，不得受到任何侵佔或破壞。

四、迄今，除了台東八仙洞曾做地洞考古，發現舊石器時代四萬年前的長濱文化外，台灣有一千五百個考古遺址均在露天的曠野，目前考古人員僅挖掘至約六千年前的地底沙層為止，而應有兩倍深度的一萬二千年前冰河期文物，卻似乎被忽略，甚至被遺忘。這些露天的考古結果大部分是在新石器時代以後的遺址，應對台灣的史前遺址進行更深、更完整，而且採取較大面積的考古發掘，始可觸及舊石器

時代的文物。然而大家都知道，人類的發展是在渡過冰河期的地洞生活以後，大地回暖才走出洞穴，在和暖的陽光下生活。因此，台灣要一部清晰的上古史，更應從台灣七十餘處、百餘座的地洞去探尋先民的遺跡。

五、台北陽明山國家公園內的七星山巨石文明遺跡，包括金字塔、先民陵寢、巨石雕像及岩雕等，業經專家初步認定是台灣先民文明遺址，是否屬於台灣的上古文明？仍需由國內的歷史、考古、語言、地理、地質等領域學者專家，組成一個勘察團實地調查七星山的巨石文明遺跡，好讓真相大白。

六、台灣東北角的鹽寮灣已發現古代貝幣、錦服、織貝、冶煉、製陶等工場，以及陰陽石、岩雕等古文明遺跡，最近又發現繩紋紅陶的遺址，這個鹽寮灣遺址是否為台灣先民古代的工業區？仍需做大面積、更深層的考古來確認。

七、美洲原住民的原鄉也可能就是台灣，為證實這點，我們應該應用檢驗南島語族的經驗，對南、北美洲的所有原住民做遺傳基因比對、古文明遺跡和考古語言學的調查。

八、自從日人撤離台灣以後，台灣的考古工作一直未受到重視，考古研究所所需的硬體設備也未有足夠的經費來購置，許多古文明遺物還得經常送到國外做鑑定，例如要鑑定萬年前以上的文物，國內目前還無這些設備，對台灣有超過三萬年、甚至五萬年以上的文明，實在是一大諷刺。若要提高台灣在世界文明史的地位，增加硬體設備經費是迫切需要的。

九、就史前考古學來說，台灣這個島嶼的複雜程度絕不下於日本，但日本有數萬考古工作者，光在一個群馬縣就有兩百多人，日本進入有文字的歷史才一千年，靠著考古已把歷史往前推到一萬六千五百年前。但是目前在台灣從事專業考古的專家學者只有台灣大學人類學系、中央研究院歷史語言研究所、自然科學博物館、史前博物館等單位，總共僅數十位。今日要發掘台灣史前文明，最迫切需要的基本政策，是擴大考古單位的編制，增加考古人員，以進行刻不容緩的台灣上古文明考古工作。

關於台灣古文明，鮮有研究論著可供參考、因此我們從收集許多珍貴的史料和文物，並花費了龐大的經費、時間、體力和精神，親自做田野的調查工作。本書是根據這些有限的史料、專家學者的著作、口傳歷史，加上實地調查及科學鑑定的成果，就目前所得的資料編著而成，全書共有十七萬餘字、二百餘幅圖像。本書的內容將會因後續研究的新發現，再陸續增加篇幅。我們樂於接受正確的資訊，倘若有所謬誤，希望社會諸賢達惠予指正，並會在後續的研究成果，獲得正確的資料而予更正。

為讓台灣古文明的研究能有起步，本書不厭其煩的將一些相關主題的細節整理在一起，或許會令人覺得稍為瑣碎。所提到的新證據，固然都是事實，不過也只是「冰山一角」，希望藉此拋磚引玉，引起專家學者的共鳴，共同來探究這一塊影響全世界古文明史的「冰山實體」，做一系列更完整的研究與報導，才能讓世人了解台灣對全世界文明的貢獻。

根據上述二十項，台灣的古文明可能來自已沈沒的姆大陸之太陽帝國。日本學者木村政昭教授已完成研究，並且著作《ム—大陸は琉球にあつた！》（姆大陸就在琉球！）一書，已於一九九一年出版。在琉球與那國島的姆大陸古文明海底祭壇並已向聯合國申請登記為世界文化財產之際，政府當局對台灣古文明卻一無所知，甚至不理一群台灣古文明研究者的呼籲。

為使台灣真正的上古史和史前史重見天日，本書以台灣人的立場來探討台灣的歷史，將有關台灣上古史分成十九章，以各自不同的角度來探討，或可填入「台灣島史」空白中最前段的部分。文中插入括號及阿拉伯數字，例如(註2)，表示該資料來源參考在本書章節之後「引用及參考書目」條目第2條，其說明：「賈士蘅譯，《古人類古文化》(*People of the Earth*) P. 64~P. 68，五南圖書出版公司，1991年1月」。

台灣古文明研究室

何顯榮 林勝義 謹識

二〇〇五年二月修訂