

人類到底從那裡來？

飛碟探索雜誌第 41 期 2004 年 6 月

何顯榮

人類用許多不同的領域探討地球上的生命從何而來，結果發現有一個很大的可能性：人類是外星人帶來的。科學研究中發現，地球上的生命並不是自然發生，科學家根據在實驗控制的狀況下，利用氧氣、水、氨、壓力、放電等各種方式來製造一些東西，實驗結果只能製造出人類的最基本的東西，就是氨基酸。有氨基酸然後才有蛋白質，蛋白質組成一個細胞，再結合成人。但是製造的氨基酸始終無法製成有「複製」能力，以「複製」有機分子、蛋白質及DNA而造成最原始的生命。因此西遊記中孫悟空從石頭蹦出來的劇情，現實生活中絕對是不可能發生的。那麼究竟問題的答案是什麼？事實上可能是從外太空來的。

我們講的是人類到底從哪邊來的？有可能是從外太空的火星來的。美國科學家探測火箭及衛星，已經有好幾次太空船去那邊蒐集資料，也拍攝有六萬多張火星的照片，科學家研究發現一些斑點，那個斑點的生存，可能是在夏、冬之間，生物細菌產生的現象，並且，發現在那邊有很多水蝕條紋，這些條紋就是火星上曾積很多水，被蒸發以後形成的痕跡。除此之外，顯示沒有火星存在。火星的南北極顯示藏有很厚的冰層，科學家計劃讓它融解，變成類似我們地球的水球，將來人類可以移居火星。

科學家近年來找出了許多的資料，1996年美國發佈消息指出一塊在南極發現的隕石經過化驗，證實這塊隕石是在30億年前在火星生成，大約一萬三千年前墜落在地球的南極亞蘭山丘上，1984年被科學家發現；隕石中找到內含非常微小的微生物化石。科學家曾在地球南極洲發現許多隕石，大部分都是從火星來的，所以我們確認人類的生命來源，可能是從火星那邊飄過來的。西元2000年澳洲北部也同樣找到一塊隕石，拿去化驗發現包含了78種的細菌在裡頭。

你也許會質疑外太空的生物到達地球之後，是否會因為環境的適應困難而全部死亡？或是外太空有相當高的輻射線照射，隕石經過大氣層的時候，產生高溫而燃燒，會不會把這一些外太空來的細菌消滅掉？科學家發現在許多相當惡劣的環境下，仍然有生物生存著；例如美國一個核子廢料地下將近600公尺的一個儲藏

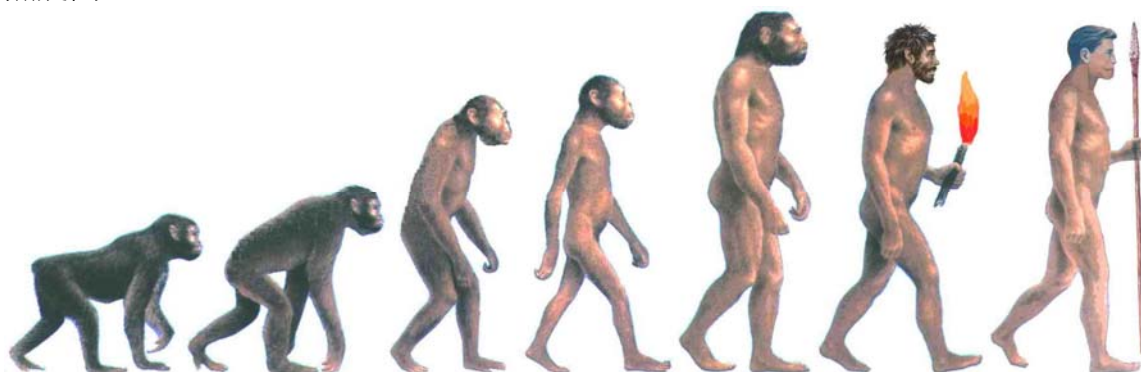
室，在挖掘時，看到很多古時候的鹽巴；鹽巴成粒的時間，大約是二億五千萬年前，晶體當中發現裡頭有微生物，將晶體慢慢的解開後，用培養液把它培養，結果二億五千萬年前的細菌竟然又復活了；又如阿波羅12號阿姆斯壯登入月球時，也將地球上的細菌帶了過去；五年後，回到月球上發現細菌竟然還存活著。地球最深的海溝處，溫度高達攝氏200度，仍有許多生物存活，甚至連魚類都可以在這樣子的溫度生存。因此，可以推論的是惡劣環境並不會讓所有的生物都死亡，因而科學家認定地球上的生物，可能是來自外太空的隕石或是彗星。彗星含有大量水分，科學家更進一步推測地球上的水也是來自外太空，藉由彗星帶到地球來的，加上一些微生物，然後產生地球上最基本的生物體，經過長時間演化，才有今天地球上的物種。

從宗教上的角度來看，基督教講的是上帝用泥土做成一個人形，吹吹氣，變成了「亞當」；然後從亞當身上的肋骨再製造出另一個人叫「夏娃」。中國的道教則認為人類是東王公和西王母用丹爐煉出來的；佛經說，人的祖先原是光音天上的眾生，飄到了地球，發現地球有很多好吃的「地肥」，吃了以後，卻讓他的光環、能力慢慢消失了，因此再也沒有辦法飛回去，成為地球人；每個宗教都有他們的神話來源。

人類的生命，有人認為是外星人製造出來的。由許多資料、照片顯示，確實有外星人及飛碟來到地球，一年之內就有三十幾個人曾經被外星人綁架；其中有一些人曾並被帶到太空船中，進行各式各樣的實驗，包括抽血檢驗。人類若是外星人所創造的，則外星人的智慧更高，對於人類必瞭如指掌，可以大大方方降落人類面前，就如上帝降臨人間，是人類夢寐以求的事，必受到隆重的迎接和盛大的歡呼。畢竟他們不需要如此多此一舉的千里迢迢來到地球，何必暗中來調查，甚至於綁架人類做人體試驗？由此知人類不是外星人創下出來的。

根據達爾文「演化論」，地球的人類是由低等生物演化來的。從原始單細胞微生物、多細胞微生物、海中低等生物、有殼生物、魚類、兩棲類、爬蟲類、鳥類、哺乳類、靈長類、猿猴演化到人類。在生物學的分類中，人類與猩猩、狒狒、猿猴同屬靈長類，並與猩猩同屬人科。人類與猩猩的身體非常相似，猩猩身上幾乎每一骨骼、肌肉、內臟和血管皆可在人體發現。二〇〇二年初的科學論文指出，兩者間的全部DNA的差異僅為1.23%，即98.77%相同。因此，我們推論，在地球的基本生物體從外太空飄落地球之後，經數十億年長期的演化，才有人類的身

體，也就是我們認為人類的身體是由靈長類「猩猩」的共同祖先演化而來的，應無疑問。



人類進化圖

再說到複製人這項科學，複製人究竟可不可能？答案是肯定的，只是複製人能不能像自然人一般功能健全。一般綿羊壽命大約有12年，英國複製羊「桃莉」五歲時即開始發生老化的關節炎毛病，六歲時就死了，原因就在於DNA的成分根本就少了一半，對疾病的防制出了問題，抵抗能力較小，也容易受到細菌的感染，因此即使是複製人也是如此，這也是國家禁止近親結婚的緣故。台灣人很聰明，就因為台灣人結合了平埔族和來自內地的移民，不同基因的結合往往可以成就更強的下一代。

德國曾經有做過這樣的實驗，他將人類的受精卵放到一隻熊的子宮裡，出生之後，培育了五年，才把保羅跟母熊做隔離，然後開始教育他，剛開始使用嚴厲的教育方法，不對就打，結果保羅被打的半死的，仍然沒有任何進展；然後使用愛的教育，再怎樣教他，卻只教會了一句話，就是「餓了！」，什麼事都不能做，最後保羅如同實驗白老鼠般被抓到焚化爐燒掉。

有人說，如果能夠把人的思想、智慧都複製在複製人的身上，每個人可以複製他想要的複製人，自己就可以做一個主宰的創造者，這真的錯得太離譜了，思想、智慧絕對無法複製，希望大家不要被迷惑。有一些神壇的神棍，也常常利用一些非常特殊的理論，來吸引信徒，甚至說他們的神就是外星人。飛碟學的研究，都以科學為根據，外星人跟我們人類一樣有生命與形體，飛碟跟飛機一樣，可以降落在地面上；但是宗教不一樣，都是一些靈異的東西，看不見、聽不到、摸不著，所以我們都要排斥一些不合理的言論。

猩猩與人類的基因物質大致相同，但是人類與猩猩最大的不同是在於心智

(mind)，人類的心智與其他動物差異非常大，有如天壤之別，由心智的研究可以發現人類的特性。心智是生物生命中最重要的一部分。人類的高級心理過程，例如思考、學習和創造等，都是由心智的潛意識作用所推動。尤其猩猩不能使用像人類的語言，因為人類語言的複雜文法遠超乎牠們能力之外。人類心智的來源是演化中的一大「失落的環節」，非來自「自然」演化。因此，我們可以確認人類的「心智」不是由其他生物自然演化而來的。

學者們已經從人類和猩猩身體的解剖學、生理學、人類學、醫學等各個分野上詳細調查的結果，大致相同，其中最大的不同在人腦。人類的「心智」就是由大腦所產生的。因為人類的大腦皮質，有許多的皺摺，能夠記憶、思考萬物、計畫未來，而且人類可以用語言把經驗傳遞下一代，造就人類的快速發展，這是其他動物所不及之處。當然人類腦部的構造與形成，仍有許多疑問未解，也是許多科學家積極研究的主題之一。

人類來源至今仍有許多爭議，達爾文發表「演化論」時，對當時造成很大的衝擊，也聽到很多反對的聲音，甚至某些國家根本禁止講授生物演化論。達爾文自己還指出：「只有人類，怎麼都不可能用我的演化論來說明。」其主要的論點就是在人類的「心智」。

人類到底從哪裡來？我說的這些歸納起來，在科學的觀點上，人類的生命體可說是和其他動物一樣演化而來的，也就是人類的身體是進化來的，這是沒有異議的，但是人類的心智，並不是進化來的，如果我們人類的心智，能夠知道從什麼地方來的？我們就可能知道人類是從哪裡來的。

總之，人類與「心智」有關的人類本能，其來源仍然是個謎，目前無法用科學驗證來揭開謎底。倘若摒棄排斥宗教的心理，「心智」的來源歸類於宗教，而採用大膽假設：「以極大多數宗教徒深信不疑的信念——上帝(或仙佛)所創造」，再加以小心求證，或可揭曉：「人類到底從哪裡來？」的謎題。

最近大家經常在報紙或電視台看到報導說：前台大教務長李嗣涔教授做過一個「手指識字」實驗，就是不用眼睛看，而是用手指摸紙條，就可讀出紙條裡的字。有一個日本小女孩「高橋」，在科學家、教授、中研院的研究員在場的現場裡，他們寫了一個「佛」字讓她辨識，她唯一看到的卻不是「佛」字，而是一團光，後來他們寫了一個「藥師佛」給她辨識，高橋不但看到光，而且也聞到藥的味道，這些學者專家認為非常奇特。李嗣涔教授後來就寫幾個問題給高橋，她根

本無法感應出紙上的問題，而是由別人看不到、她的「師父」直接把答案告訴她，由她轉述回答，因此出現了一來一往的對話。這些意外的發現似乎證明有「靈異世界」的存在。

李嗣涔教授做了研究，我把它看成跟人類的心智有關係，因為既然高橋小妹妹能夠透過另外一個空間接收到訊息，可知他的心智跟一般人不同，科學家能不能承認這個說法，目前還太早，我只是舉例有這個可能而已。

李嗣涔教授說，我們每個人從小就會有特異功能的能力，只是沒有啟發出來而已，到14歲後這些功能就會消失掉。李嗣涔表示，他多年的實驗研究，確認特異功能是具體存在，高橋的經驗，似乎也證實有另一個世界存在。但它是否能由現代已知的物理及生理知識來解釋，則有待更多的科學家來參與研究，逐步揭開它神秘的面紗。這個工作還需要結合科學家、宗教家以及哲學家的共同參與研究，才可以揭曉：「人類到底從哪裡來？」的謎題。

如果得到證實，可以認知人類的天賦本能——心智，來自上帝，以解開人類心智來源的疑惑，並且有助於提高人類的心靈境界。我們人類一直都在講求食色名利，倘若能想到還有一個不同形式的世界，在另外一個境界裡可以存活，就不為食色名利所苦惱，人類的心靈發展、整個知識、道德水準甚至宗教本身都會提升。