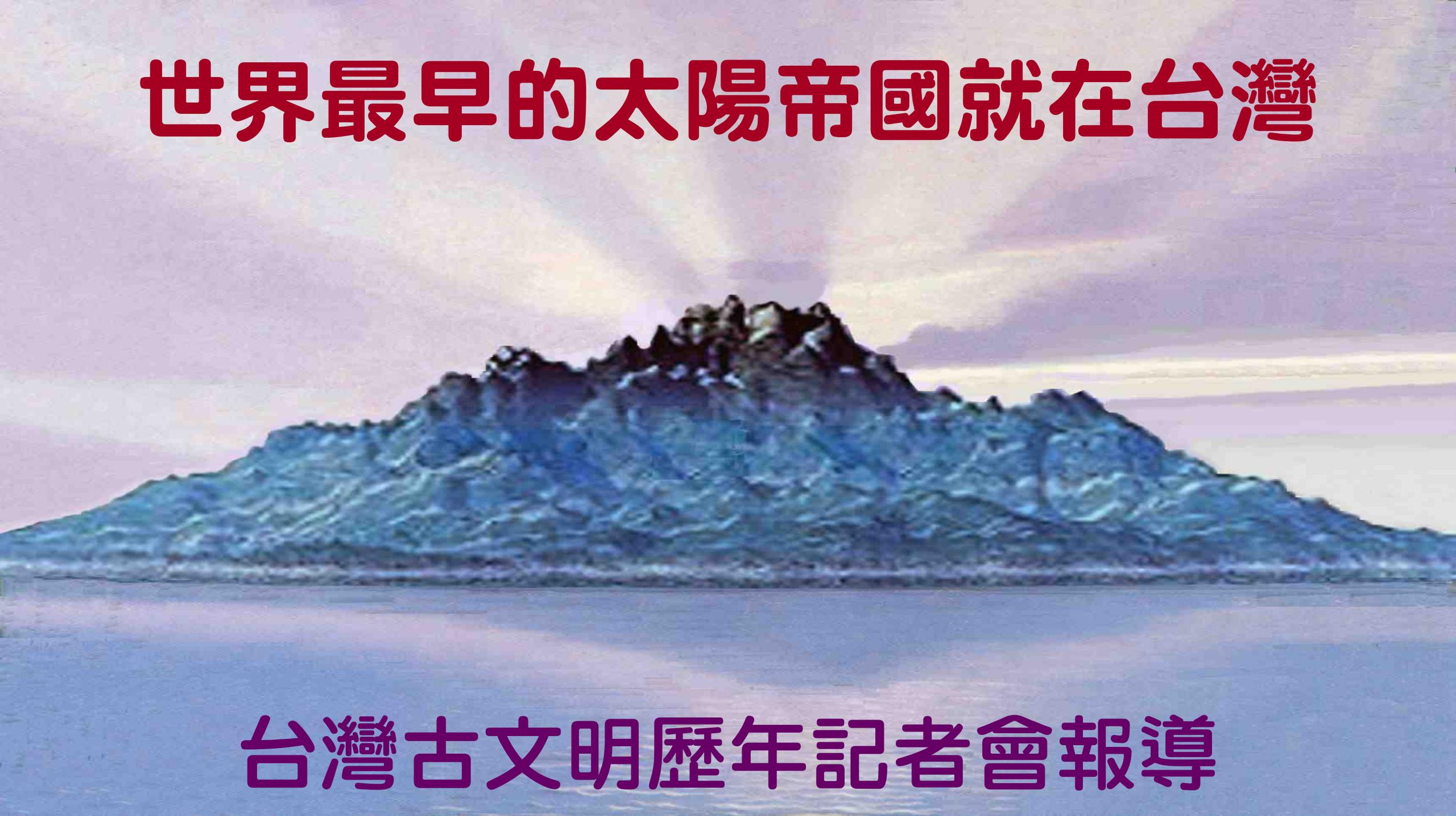


# 世界最早的太陽帝國就在台灣



台灣古文明歷年記者會報導

# 台灣，史前文明太陽帝國發源地！

## 估係‘姆大陸’權力重心 也是南島語族與玻里尼西亞人的起源地

實習記者劉子華／台北報導

台灣有沒有可能是史前文明的發源地？中華飛碟學研究會繼先前提出的「台灣被確認為世界最廣大的南島語系民族發源地」後，今發表了另一項重大的發現：台灣傳承自「姆大陸」的太陽帝國為世界史前文明的發源地。此一論點若再經由專家深入研究得到確認後，則台灣的人類史前史將重新改寫。

有關姆大陸的記載，在1962年英國James Churchward出版的《遺失的大陸》中有詳細的描述。姆大陸是傳說中消失的高度古文明中的一個（另二個為印度洋的雷姆利亞、大西洋的亞特蘭提斯）。姆大陸的帝王叫「拉·姆」，「拉」是太陽；「姆」指母親，所以這個國家被稱為「太陽之母的帝國」，簡稱「姆帝國」。

中華飛碟學研究會表示，台灣是南島語族起源地的說法，在國內首先由中央研究院歷史語言研究所所長李壬癸提出。此一說法在1998年紐西蘭的一項基因研究報告中得到證實：住在包括夏威夷及紐西蘭在內等南太平洋島嶼的玻里尼西亞人，祖先可能來自台灣，證實了南島語族從台灣開始逐島遷移的學說。而太陽帝國的姆大陸是南島語族區域內的一塊陸地而已，所以可以推知，以玻里尼西亞人在世界各地建立許多殖民地及傳播文明，權力重心在台灣。

由於每個海洋民族都會優良的航海技術，而南島

語族均分布在廣大的海洋中，是需要依賴航海技能與船隻的，但是唯獨台灣未曾發現有古南島語的「舟船」同源詞。中央研究院副院長張光直認為：一語「舟船」的同源詞。因此，可推估出，台灣是太萬年前的冰河期結束以前，台灣島四周還是陸棚，陽帝國族人發源地。

### 南島語系民族分佈與姆大陸比較



■台灣與南島語系民族、姆大陸之關係。(中研院史語所所長李壬癸提供)

台灣古文明歷年記者會報導

日本探測隊  
驚世大發現

# 前年千二萬一溯追史歷灣台

「心中幄帷」的「聯邦」亞南東及陸內、海沿陸大是會前以唐隋，地源發族民系語島南界世是認確



攝仁禹王者記) 法看的一之地源起的先祖類人是能可開台出提，度角の學古考以午上會究研學確確華中

## 台灣是考古的寶庫

資料顯示先民時期已有先進文明

【記者紀麗君台北報導】台灣考古學的春天終於來了，台灣的六十多處地洞中，台東八仙洞已經實有四五萬年前的長濱文化，多數地洞都沒有經過周密的探測，珍貴的文化寶藏尚待挖掘；目前除了澎湖的虎井島遺跡外，還有台東海底巨石構造物、佳樂水海底金字塔型構造物、三貂灣海底巨石群及海底巨櫛遺跡、台北遺跡。

飛碟學會研究會說，目前台灣先民遺跡除了新發現的澎湖虎井島海底十字架城郭狀構造物外，還有台東海底巨石構造物、佳樂水海底金字塔型構造物、三貂灣海底巨石群及海底巨櫛遺跡、台北遺跡。

七星山的龜紋石、基隆和平島出土的太古文石碑、虎字碑的石版文、各山頂的測量點等，都是台灣先民的遺跡。

該會的資料顯示，分布在台灣各地的六十多個地洞，有些已被封閉或埋沒數萬年的古洞，裡頭可能有非常珍貴的先民古文明遺跡尚待開採。

資料說明，台灣先民已用高超的技巧挖掘地洞，並有可能比大陸更先進的技術織、煉鋼、探礦、採金銀礦、紡織及造紙等，先民在冰河期或以前就有很先進的文明，在台灣過著世外桃源的生活，因為被

「一記者紀麗君台北報導」台灣的歷史不止四百年！日本探測隊最近探出澎湖海底虎井島十字架城郭構造物是台灣先民遺跡，屬於冰河期的人造物，並推算出台灣歷史至少有一萬二千年以上，早就超過中國歷史中的三皇五帝五千年，公布這項研究結果的飛碟學會理事長劉紹賓下結論說，台灣先民在六千年前從大陸遷移的說法將在科學的證據下被推翻。

台灣歷史將因著考古學上的重大發現而有被改寫的可能！

飛碟學會理事長劉紹賓表示，日本人探測隊在澎湖海底發現虎井島十字架的構造物，並在以伊比佐灣為海底發現紀錄，二尊銅像證實是台灣先民製造，這個拍攝的紀錄片將在十月份於日本電視台播映，這兩個古文明的發現，是在冰河時期。

劉紹賓表示，這項發現讓台灣歷史推前一萬二千年以前，為什麼我們政府還不做研究？如果確定澎湖的發現是冰河期的人造物，應馬上列為國家「級古蹟」。

前天文台台長林勝義指出，日本人的這個發現證明台灣民族曾有輝煌的文化寶庫，台灣被確認為世界最廣大的南島語系民族發源地，約在五千年前，南島語系各族才從台灣逐島遷出，台灣在隋唐以前曾是大陸沿海、內陸及東南亞各地區「聯邦」的「維繫中心」(未來兩岸關係不排除以「聯邦」來應用，他說，如果繼續研究下去，也許會發現，台灣會是人類的發源地。

如何證明台灣先民早在冰河期就存在？該會理事長何繼榮說，台灣目前被發現有六十餘處的神秘地洞，地洞的由來掌說紛紛，很少人知道，大部分人都認為是日據時代挖掘防空洞的，但是軍用的防空洞必然在人口處有堅固的屏障，且入口處寬大以便施工，台灣這些地洞都沒有這些特徵，同時，這些地洞應是先民以高超的技巧開挖完成，值得研究。目前這些地洞分布在全省各地，台北市區內有七星山地洞、大龍峒地洞、木柵的羅空地洞等，台東的八仙洞、高雄壽山地洞、新竹縣的關西地洞等六十多處。

劉紹賓說，台灣應趕緊研究，把台灣先民留下的文字及其史料作解讀，以補足殘缺的「台灣島史」。

重大發現  
飛碟學會

# 台灣古文明 先於三皇五帝

## 日人曾在澎湖海底發現冰河時期「虎井十字城」 推翻首批原住民六千年前由大陸遷來的說法

韓國棟／台北報導

中華飛碟學會今天上午公布一項驚人的重大發現：台灣古文明應該追溯到1萬2千年至8萬年前，遠超過中國遠古傳說的三皇五帝時代；因此台灣被確認為世界最廣大的南島語系民族發源地，在1萬2千年前就已擁有輝煌的歷史文化了。

飛碟學會指出，日本探測隊在澎湖海底探測到的「虎井十字城」構造物遺跡和琉球與那國島海底的祭壇遺跡，都被確認為台灣先民的遺跡（該紀錄片將於本月於日本電視台播

出），該兩個古文明遺跡的建造時代，推定是在冰河時期，海水下降，海峽露出地表的年代；換言之，應該是在1萬2千年至8萬年前的事。

上述發現，推翻了台灣第一批原住民是距今6千年前由大陸遷移而來的說法，飛碟學會指出，台灣被確認為世界最廣大的南島語系民族發源地，約在5千年前南島語系各族從台灣逐島遷徙出去，而且台灣在開唐以前曾是大陸沿海、內陸與東南亞各地區「那那」的「維維中心」，台灣擁有輝

煌的歷史文化。

飛碟學會進一步指出，台灣的原住民有高砂族和平埔族各9族，共計18族，除了住在開闢的邊境族外，其餘都是南島語系民族，由考古語言學的資料顯示，這些種族是由一個民族出來，該民族就是台灣的先民，也是最早的台灣主人。

飛碟學會還指出，台灣地洞著名的多達60餘處，其密度堪稱全世界最高的國家之一，而且最新的發現排除了這些地洞是礦坑及天然水蝕洞的說法，這些地洞是由人為挖掘的積

貴設計，考慮了擋鼠、排水和通風等設計，使地洞適宜人類長期居住，因此地洞是台灣先民在某一時期的生活居所。

飛碟學會指出，地球第4次冰河時期從8萬年到1萬年前，台灣地表可能被寒冰所覆蓋，人類必須經歷7萬年漫長的嚴寒歲月，最好的方法就是開鑿地洞，躲入洞穴才能生存下來，因此台灣那麼多的地洞可能就是先民在冰河時期生存及

繁衍的處所。台灣60多處地洞，經考古史料，發現除台東八仙洞有約4萬年前的長濱文化並曾做過考古研究外，其餘均未探測；有些洞口已被封閉或埋沒數萬年的古洞，裡頭可能有珍貴的先民古文明遺跡。

飛碟學會指出，台灣先民已用高超技術挖掘地洞，並有可能比大陸更先進的技術煉鐵、煉銅、採硝、採金、採鹽、紡織及造紙等。因此先民在冰河

時期或以前就有很先進的文明，因而被譽為「蓬萊仙島」。

飛碟學會指出，澎湖虎井島海底十字城網狀構造物、台東海底巨石構造物、佳樂水海底金字塔型構造物、三貂灣海底巨石群及海底巨樹遺跡、台北七星山的龜紋石、基隆和平島出土的太平洋石碑、虎子碑的石板文，以及各山頂測候點等，都是先民的遺跡，因此行政院文建會應請盡速籌畫專責單位，將全國各地地洞、海底文明遺跡，以及其他先民遺跡，進行調查和整理。

韓國棟／台北報導

台北市博愛特區也有先民遺留下來的地洞！

中華飛碟學會今天上午駁斥「台灣四百年史」的說法，該學會指出，台灣東部八仙洞的長濱文化有4萬到8千年前的史前文物，台南縣左鎮人的化石約在3萬至2萬年前之間，比大陸的「山頂洞人」（約2萬5千至1萬年前）還早，要知道台灣最早先民的來源，就應請從第四紀冰河時期探討起，而台灣先民就是以地洞的庇護度過冰河期的。台灣各地總共有60多處知名的地洞，其中包括：

◎基隆市：基隆山地洞、貴子坑地洞、仙洞地洞、協和發電廠地洞、虎仔山地洞、大武

## 全島各地有60多處地洞

南風洞、台肥廠區口地洞、佛羅華地洞、西定鎮金斗公地洞、外木山溪口風洞、蟻仔公風洞、東明路風洞、月眉山地洞。

◎台北市：七星山地洞、大屯山區地洞、顯山地洞、芝山岩地洞、大直地洞、博愛特區地洞、大龍峒地洞、關渡地洞、老梅地洞、瑞公圳地洞、北投貴子坑地洞、南港地洞、信義區福德街龍山洞。

◎台北縣：黃寮芝蘭山地洞、響寮核四廠番仔山地洞、平溪南山地洞、新店文山通新店地洞、木柵鎮空風洞、坪林地洞、觀音山地洞、八里地洞、石門地洞、土城皇帝山地洞。



指證

中華飛碟學會韓國棟上午公布台灣先民遺址報告。(黃天強攝)

# 前年餘萬一及溯明文古 形現跡遺底海

## 跡遺民先灣台為均壇祭底海琉與城字十井虎指會碟飛華中

記者李潔煒／台北報導

中華飛碟研究會昨日公布台灣史前文明的重大發現，台灣的古文明應該追溯到一萬二千年至八萬年前，飛碟會更大膽假設台灣在一萬二千年前就已擁有輝煌的歷史文化。

飛碟研究會指出，日本探測隊在澎湖海底探測到，「虎井十字城」構造物遺跡和琉球依那國島海底的祭壇遺跡，都被確認為台灣先民的遺跡。兩個古文明遺跡的建造時代，推定是在冰河時期，海水下降、海棚露出地表的年代以前，也就是在一萬二千年至八萬年之間的事，另一方面，已有科學家證實南島語族是由台灣為起源逐島遷移出去的，與目前學者認為台灣第一批原住民於距今六千年前由大陸遷移來的說法有很大的出入，台灣實際上是史前文明的中心地區。

飛碟研究會指出，「台灣」一詞是依十六世紀間凱達格蘭原住民母語之名「大惠宛」或「大大宛」，一六二〇年中國明朝稱台灣「大惠國」，清朝以荷蘭語音「台惠宛」譯成漢字「台灣」沿用至今。而「大惠宛」一詞原住民的語義是「韓輻中心」，「凱達」一詞是原住民祖先的聖名，「格蘭」一詞為「聯結」，現代語稱為「邦聯」。因此飛碟研究會大膽的指出，台灣在史前時代是大陸沿海、內陸和東南亞各地區「邦聯」的「韓輻中心」。

另一方面，飛碟研究會還指出，台灣史前原住民因為經歷地球第四次冰河時期從八萬年一萬年前的嚴寒，所以最好的方法就是開挖山洞，台灣目前發現的地洞多達六十餘處，密度堪稱全世界最高的地區之一，而且這些地洞並非天然水蝕洞，而是由人為挖掘的精良設計，考慮了猛獸、排水和通風等設計，使地洞適於人類長期居住。

飛碟研究會指出，在這六十多個地洞中，除了台東八仙洞有約四萬年前的長溝文化已做過考古研究外，其餘均未探測；有些洞口已被封閉或埋沒，裡頭可能有珍貴的先民古文明遺跡。而台灣民為了挖掘地洞，已發展出高超的工程技術，並有先進的煉鐵、煉鋼、探礦、採金銀礦、紡織及造紙技術。

飛碟研究會希望行政院文建會應儘速籌劃專責單位，將全國各地地洞、海底文明遺跡以及其他先民遺跡進行調查和整理，找回台灣最珍貴的史前古文明。



中華飛碟研究會昨日以本探測隊探勘結果，推測台灣史前文明應追溯到一萬二千年前，並假設台灣在一萬二千年前就已擁有輝煌的歷史文化。  
（記者林聰勝攝）

# 台灣古文明 歷史上一萬年

## 中日探測海底遺蹟 學者持疑 澎湖潛水會：願支援助鑑定



### 古文明之謎

中華飛碟學研究會認為，在澎湖海濱探測到的十字城遺址遺蹟(上圖)，及在琉球海濱探測到的雙塔遺蹟(左圖)構想，台灣古文明史在一萬兩千年以上。

圖片提供：中華飛碟學研究會

### 飛碟學會

【記者朱淑娟 基隆報導】一中華飛碟學研究會昨天表示，由中日兩國民間團體合作，最近在海峽虎井嶼海底探測到的十字城遺蹟狀構造物，和在琉球沖繩群島那國島海底探測到的神殿狀構造物，被推定是台灣先民的遺蹟。由這兩組遺蹟可推定，台灣的先民歷史至少在一萬兩千年以上。推翻了台灣先民在六千年前來自大陸的說法。

【記者郭怡君／台北報導】針對日本考古學者和台灣原住民研究主張，澎湖虎井海底十字構造物為一萬兩千年的先民遺蹟，國內相關學界人士認為，該主張需要更多海底考古的實際求證，否則光靠拍照評斷與假設，可能產生

未探測。有些已被封閉或埋沒數萬年的古蹟，裡面可能藏有十分珍貴的先民古文明遺蹟。何顯榮表示，希望政府能重視這些重要的先民遺蹟，對全國各地所發現的無文字和先民遺蹟，進行調查、整理和保護。

### 虎井嶼海底沈城 澎湖縣誌記一筆

【記者郭怡君 基隆報導】為公認的「澎湖縣誌」也有記載，但日本考古學家所作該遺址早在一萬兩千年即存在的「推測」，卻出現幾年的差距。究竟真是海底沈城，或只是古建築，可能只有靠科學鑑定才能解謎。

# 一萬兩千年前「台灣即有古文明」

## 台日研究推測 澎湖海底城、琉球海底祭壇及台灣多處地洞均為冰河期先民遺跡



前台北市立天文台台長蔡章敏(左)在「台灣先民的奇蹟」記者會，說明背後公布海底遺蹟、台灣地洞照片的意義。(記者應俊為攝)

【記者郭怡君／台北報導】台灣早在一萬兩千年前即有文明古蹟。根據日本琉球大學考古系系長藤原和台聯會會長蔡章敏台長在兩年前來的合作研究，認為澎湖虎井嶼附近海底十字城構造物、琉球那國島海底祭壇，都是冰河期的台灣先民遺蹟，而遍布台灣各地的地洞，正是先民努力開墾、賴以度過冰河期的家。

### 真的嗎？ 學界：還需更多實證

【記者郭怡君／台北報導】針對日本考古學者和台灣原住民研究主張，澎湖虎井海底十字構造物為一萬兩千年的先民遺蹟，國內相關學界人士認為，該主張需要更多海底考古的實際求證，否則光靠拍照評斷與假設，可能產生

史真拍還有一段很大的距離。中央研究院歷史語言研究所副所長劉益昌指出，據他了解，該探測計畫目前依據推測的，仍是一些初步的拍攝照片和錄影帶，目前尚未找到實際而且足夠的證據，證實十字構造物為人工建

生活物品的巧合很多。【記者郭怡君／台北報導】台灣原住民民族文化聯盟創始人林勝義，十年來遍訪台灣各區近百處的地洞，發現不少是先民活動的遺蹟，但這些地洞不是被毀壞或是被破壞，他強烈呼籲，政府是該保護，他強烈呼籲，政府是該保護，他強烈呼籲，政府是該保護。

# 臺灣古文明 比大陸更早

「飛碟學會證虎井十字城」及「地洞」  
指超過三皇五帝 至少有一萬二千餘年歷史

（胡意文／臺北訊）有關臺灣先民的起源，除了六千年前來自大陸之外，中華飛碟學研究會昨日提出另一種說法，認為臺灣古文明的起源，至少有一萬二千年以上，遠超過三皇五帝時代，比大陸還早。而且臺灣也是全世界最大的南島語系民族起源地，並為大陸沿海、內陸以及東南亞各「邦聯」的「唯鯤中心」。

中華飛碟學研究會昨日公布了四十餘張照片，包括澎湖虎井島海底人為的十字型城廓狀構造物、龜紋石、太古文石碑、石版文、山頂測量點等遺蹟的照片，加上遍布臺灣全島，多達六十餘處的非天然形成地洞，都可作為臺灣古文明起源的證據。

中華飛碟學研究會呼籲政府，應儘快將這些重要先民遺蹟，列為古蹟保存，並聘請專家小組深入研究，以找回臺灣珍貴的先民文化。

飛碟學研究會監事長何顯榮表示，有關澎湖虎井島海底的「虎井十字城」，是日本探測隊在海底探測到的，根據日本探測隊和在琉球那國島海底的神殿狀構造物遺蹟比較，確認這二個古文明的遺蹟是在冰河時期，也就是一萬二千年到八萬年前，在臺灣海峽陸棚上存在，後來才沉入海底。

另一項被飛碟學研究會視為臺灣先民起源的重要證據，就是遍及臺灣全島，多達六十餘處的「地洞」。何顯榮表示，這些地洞已排除為礦坑或天然的水蝕洞，其精良的設計，包括考慮到猛獸、排水、通風，適宜人類長期居住，都顯示這些人為的地洞，是臺灣先民在某一時期生活的處所，很可能為先民躲避冰河時期的嚴寒而挖掘的。

根據飛碟學研究會提出的資料，臺灣地區的地洞目前只有東部八仙洞，經學者證實有四萬年到八千年前的史前文物，還有許多知名的地洞，例如臺北市的七星山、圓山、大直、博愛特區、關渡、南港，臺北縣的新店文山、木柵貓空、石門、土城等地也都有相同的地洞，臺灣為全世界此類地洞密度最大的地區。

飛碟學研究會表示，由於臺灣先民挖掘地洞所使用的高超技術研判，在煉鐵、煉銅、採金銀礦，甚至紡織、造紙等技術的發明都比大陸早，而且早在冰河時期就有很先進的文明，因此臺灣才被譽為「蓬萊仙島」。

飛碟學研究會強調，臺灣曾有輝煌的歷史文化必須趕快發掘出來，讓全世界的人知道，臺灣不僅是經濟大國，也曾經是文化古國，並儘快恢復臺灣在世界文明史上的地位。

# 澎湖虎井海底 證實有古沉城

## 英國古文明學者下海探勘 認為石塊經由人工堆砌 與玄武岩自然節理不同 推估距今六千至一萬年

（記者劉禹慶／澎湖報導）澎湖虎井古沉城探勘獲得重大進展，英國古文明學者葛拉漢、詹塔夫納昨天與台大潛水人員前往該海域進行地質鑑定，初步認為海底沉城堆砌方式為人工，可上溯至六千到一萬年前。

中華民國潛水協會創始人謝新曦，早在民國六十五年即受當時的縣長謝有溫委託，秘密調查虎井古沉城之謎，由於虎井島為重要軍事基地，雖多次申請實地探勘卻一直未獲軍方首肯，直到民國七十一年間才正式第一次下水，在虎井島東側日軍廢棄砲堡龜島鼻海域，發現南北向、長約五十公尺的圍牆

狀物體，為傳說中的虎井古沉城勾勒出初步輪廓。謝新曦昨天率隊再次前往虎井會勘，同行的包括日本電視台人員、英國古文明學者葛拉漢、詹塔夫納，兩人會針對埃及、馬雅、亞特蘭提斯等古文明進行深入研究，並曾以世界不可思議古文明為題，出版兩本專書著論，在世界考古學界享有盛名，此次因看到日本電視台播放的澎湖古沉城之謎，主動聯繫參加，希望下海一探究竟。

經過實地探勘後，葛拉漢夫婦認為以海底沉城石塊堆砌的方式，明顯與玄武岩自然節理不同，應為人工所堆砌，呈現十字形南北向與東西向方式排列。

推估建成年代應在六千年至一萬年前，初步研判可能係地質發生變動沉沒，若葛拉漢夫婦推估正確的話，將改寫澎湖群島的歷史，今天將再次下海探勘，挖掘更多考古資料。

由於虎井古沉城解答一直成謎，使得學術界一直分為存在與否定兩派意見，一派認為古沉城為桶盤、虎井特殊柱狀玄武岩節理地形，一直延伸入海，形成沉城假象，另一派則堅稱歷史文獻記載非空穴來風，同時又有多位漁民撈獲紅磚等遺址為證，昨天葛拉漢夫婦的驚人發現，讓解開虎井古沉城謎團，出現一絲曙光。

（相關新聞詳刊第六頁）

# 台灣可能是史前文明發源地

## 飛碟會指傳承自姆大陸太陽帝國若證實 十字城將取代耶律哥城成為最古老都市

記者羅興雅／台北報導

台灣可能是世界史前文明的發源地？中華飛碟學研究會昨（七）日提出研究報告指出，中華飛碟學研究會初步研究發現，人類文明的發源地可能在台灣附近，台灣可能傳承自姆大陸的太陽帝國，為世界史前文明發源地，如果能再由專家深入研究得到確認，聯合國也必將台灣的古蹟列為世界級古蹟，台灣的古蹟即可列為世界級古蹟，則台灣的史前史將重寫人類

的文明史。

中華飛碟學研究會昨日召開記者會，公佈一項有關古文明的初步研究報告，中華飛碟學研究會提出的報告指出，到目前，台灣除了台東八仙洞會做山洞考古，發現舊石器時代長濱文化外，所有一千五百個考古的遺址都在露天的曠野，這些露天考古結果幾乎都是認定在新石器時代以後的遺址，其實人類的發展是在渡過冰河期的山洞生活以後，大地回暖才走出洞穴，因此台灣要一部清晰的史前史，應從台灣六十餘處山洞探尋先民的遺

址。

中華飛碟學研究會指出，台灣可能傳承自姆大陸的太陽帝國，為世界史前文明發源地，如果能再由專家深入研究得到確認，則台灣的史前史將重寫人類文明史，而且人類最古老的都市將是在台灣的十字城，而不是以色列的耶律哥城，人類文明的發源地也將在台灣附近，聯合國也必將台灣的古蹟列為世界級古蹟，不得受到侵佔或破壞。

中華飛碟學研究會並呼籲，台灣島的未來可能會倚賴史前史的考古成就，政府部門應重視，而目前台灣專業的考古學者只有十八人，與日本有數萬考古工作者相差懸殊，應擴大編制，這是刻不容緩的事情。

## ：會學碟飛華中

# 臺灣是史前文明發源地

## 公布研究結果 指臺灣是傳承自太陽帝國 澎湖虎井嶼海底十字城恐怕是最古老城市

（胡慧文／臺北訊）中華飛碟學研究會昨日公布一項研究結果，根據多項臺灣現存的史前遺跡等證據，顯示臺灣係傳承自姆大陸的太陽帝國，為世界史前文明發源地。同時飛碟學研究會也呼籲政府，應重視臺灣古蹟的考古工作，由專家進行深入研究，而臺灣的史前史將重寫人類歷史。

飛碟學研究會昨日公布一項有關古文明的研究報告，人類文明起源是來自外來介入人類所傳的輝煌文明，其中在太平洋上已沉沒的「姆大陸」所建立的太陽帝國，在世界各地仍流傳相當多的遺跡。根據一九六二年英國所出版的「遺失的大陸」一書中

記載，姆大陸的帝王名為「拉·姆」，「拉」是太陽，「姆」是母親，所以這就是「太陽之母的帝國」，而這個姆大陸的太陽帝國，消失的位置就在臺灣附近。如果這些資料得以確認，澎湖虎井嶼海底十字城將成為人類最古老的城市。

飛碟學研究會指出，臺灣為南島語族起源地的說法，中央研究院歷史語言研究所李壬癸已提出相關的研究，也獲得紐西蘭等研究學者透過基因等研究證實。但是國內到目前為止，除了臺東八仙洞會進行山洞考古，發現舊石器時代的長濱文化外，都未再進行山洞考古，而且所有的考古工作幾乎都鎖定在新石器時代並不正確。

# 虎井古沉城 可能溯至上古文明

## 英學者推斷建於冰河時期 早於人類信史前 推翻台灣首批原住民由大陸遷來的歷史

（記者劉為慶／澎湖報導）為期兩天的中日英學者聯合探勘虎井古沉城遺址昨日結束，英國學者葛拉漢提出虎井沉城的歷史早於人類信史，在六千年至一萬二千年前的冰河時期建立，並可能與古埃及、馬雅及台東海底巨石等遺址，連結成上古文化圈，或為外星文化；同時也推翻台灣第一批原住民由大陸遷來的歷史。

流傳三百多年的虎井遺淵傳說，雖屢次見諸文獻記載，最早始於清道光年間，但長期以來都缺乏有力的證據，著有「上帝的指紋」、「天之鏡」專書的英國考古學家葛拉漢夫婦專程抵澎，與日籍學者大地舜及謝新曦等人組成探勘隊，前往虎井沉城遺址進行實地會勘，葛拉漢證實為人工建造，並提出建城於人類信史之前，亦即六千年以前。

葛拉漢提出的論證，為中國歷史五千多年、埃及則有六千餘年的歷史，依據古埃及金字塔建築、馬雅古文化及日本琉球御那國海底巨大推論，虎井沉城應為同一時期遺址，早於人類信史之前，初步研判可能為上古前的文化或外星人文化，而該文化圈應由中東、東亞、日本橫跨歐洲形成的文明地帶。

同行的日本學者大地舜也同意葛拉漢的說法，並由此推斷，虎井古沉城可能是冰河時期，海水下降、海棚露出的時代，若證明屬實，虎井沉城的歷史，早於人類歷史，並在冰河時期所建，年代可能上溯至一萬二千至一萬八千年前，可謂考古學上重大發現，成為世界重要古文明遺產，同時也推翻台灣第一批原住民由大陸遷來的歷史。

一向鼓吹台灣應是世界最廣大南島語系民族發源地的飛碟學會，根據虎井古沉城考古界的重大發現，同時屬文化遺址的地洞，在台灣多達六十餘處，而且推論與虎井沉城同期的還包括台東海底巨石、屏東佳樂水海底金字塔等建築物，串連成一線上古文化圈，台灣可能為文化的發源地，而非大陸移民殖入。

尋找虎井古沉城二十餘年的資深潛水家謝新曦表示，虎井古沉城遺址為東西向十六米、南北向圍牆一百八十米，兩者交會處，以指北針測量剛好九十度，依據葛拉漢的推論，在台灣海域應有更多的古文化遺址，若潛水愛好者有發現，可以提供進行研究，並彙整相關資料，解開人類上古時期之謎。



資深潛水專家謝新曦（左）與英國考古學家葛拉漢攜手證實虎井古沉城遺址的存在。  
（記者劉為慶攝）

# 葛拉漢：虎井古城 確是人造建築

## 十字架城牆人造痕跡明顯 東西南北向不偏不倚 與大自然造物「不管方位」不同

【記者郭怡／台北報導】以追尋人類文明起源為一生職志的世界古文明知名作家葛拉漢（Graham Hancock）昨日指出，他在台灣澎湖虎井海裡所見確是人造建築城牆。他相信在台灣四圍海域還存有更多人不知的古文明。本次來台只是初探，明年他將多期率攝影小組，來台進行至少一個月的深入研究。

以「上帝的指紋」一書成為全球暢銷作家的葛拉漢，為探究人類考古史中失落的文明，從陸地古代遺跡一直追尋到海底世界。過去四年來，他在地中海、印度、日本等處潛水探險，在日本電視看到台灣澎湖古城之謎後，便對台灣產生高度興趣；他表示，將把這次在台灣發現的，寫進他明年要出版的新書「海底世界」最後一章。

葛拉漢說，他確信澎湖海底古城並非自然現象所造成，主因是在實地探勘，將埋蓋的木生植物剷除後，看到十字架交叉的東西，南北兩座城牆，在結構上是一塊一塊石頭堆砌而成，且石頭的人造痕跡相當明顯，加上建造方位恰為不偏不倚的東西、南北向，「大自然造物是不管方位的，但人類建築卻很講究方位。」

葛拉漢強調，他只是個作家，他的責任在於喚醒世人對失落古文明的注意，希望能引起更多政府和學者對這些重要線索做深入研究，這次來台只能做初步的結論。未來還需要地質學家、海底考古學家等更多人一起合作，才能知道澎湖海底古城到底是什麼年代建造，又是使用何種技術、為了什麼而造的，現在更在

澎湖古城的年代下結論還太早。

葛拉漢表示，聽說在台灣東部曾發現過類似海底金字塔的結構，今、明兩天他將實地前往花蓮探勘，此外在台灣山區也發現不少巨石遺跡，這些都顯示台灣可能是失落古文明的一環，值得我國政府做進一步的資助研究。

葛拉漢說，全球花在海底探勘研究的經費相較於陸地文明考古少很多，即使做了海底考古，也都只注重研究沈船和挖掘海底寶藏，但他深信人類歷史上有許多失落的部分是現在的考古學還無法告訴我們的，而這些失落的線索，很可能就隱藏在陸地周圍的海岸下，只要找到地方，就能成為連結人類古文明史的關鍵。



# 漢卡克驚讚虎井沉城

## 名著「上帝的指紋」作者 親赴澎湖潛水探訪 判屬萬年人類文明遺址

吳敬賢／澎湖報導

澎湖八景之一「虎井沉城」隱於虎井海域底，有一道類似城牆，十餘年來，深深的魅惑著人心，以類似人類記憶遺留文明史最顯名的的國籍暢銷作家葛拉漢，漢卡克廿五日慕名前來，直指「虎井沉城」約為七千年至一萬年間的人造結構物，若該宮屬實，將改寫台灣史前史。

虎井沉城，早見於澎湖古志中，當時文人附錄為澎湖八景之一，形容「虎井沉瀾」，因從虎井高處俯瞰，隱於海底有一道狀似城牆，清晰可見，夏季晴天潮水退去，水淺靜而混濁，故曰「沉瀾」。

不僅古志書記載，民間對於該不尋常的景觀，亦有各式的傳說，或認為其為荷蘭紅毛官文律，於風櫃墩砲臺，被砲台砲擊而倒，傾入海為沉城，也有學者懷疑係為佛船沉沒於此所致。但亦有認為屬自然遺石，綿延成一連五、六公尺，長六、七公尺的狀似城牆，純屬巧合。

而將「虎井沉城」推上國際舞臺，成為海底世界之謎，則當為國內潛水老前輩謝新曦之功了。

謝新曦表示民國六十四年時，閱讀「澎湖縣志」關於虎井沉城的記載，便欲一探究竟，不過該區水文複雜，地方稱之為「八卦水城」，即中間水是靜止的，但外圍水卻是浪濤不安，他地帶冒險，終於在民國七十一年找到了正確的位置，當時媒體以「沉城」字樣公布，造成國際事件，引起考古人士高度的關注。

當年日本東京先生幾番接洽，欲前往一探究竟，但當年未解嚴，該區屬軍事管制區，根本不得其門而入，直至民國八十五年，日本朝日新聞等媒體，才獲得申請成功，前往拍攝記錄。

「虎井沉城」畫面在日本曝光，引起相當大的轟動，日本學者不少認為其與琉球那海海底發現的祭台，有同工異曲之妙，都屬七、八千年巨石文化，而後幾萬幾年，便有日本媒體前往拍攝。

但台大考古人類學系教授黃士強的看法則較

保守謹慎，認為或許屬自然礁岩堆積的成份居多，但對於凹口的十字架，與半圓的樓閣面，亦感納悶，表示這真是一個未解的謎。

英國籍、著有「天之殤」、「上帝的指紋」等世界級作品之作家葛拉漢，漢卡克探訪日本那島海底文明之後，得知澎湖有一類似遺址，遂和謝新曦聯絡上，昨日帶著妻子來到虎井海域探勘。

葛拉漢、漢卡克等昨日潛水觀察，驚訝讚嘆再三，數度上船換氣瓶，再度潛水仔細觀察，表示從探訪世界各地文明的遺址經驗來推斷，這百分之百當屬人造遺跡，且當為七千年至一萬年之間。

不僅葛拉漢漢卡克直指虎井沉城屬人類文明的遺址，經日本探測隊探勘，亦推定該古文明遺蹟，當是在冰河時期，海水下降，海床露出的年代，應是一萬兩千年至八萬年之事。

飛碟學會指出，該說法，推翻了台灣第一任原住居民是六千年從大陸遷移而來的說法，認為台灣應是世界最廣大的南島語系民族發源地，約在五千年前南島語系各族從台灣散居出去，其立論指出，屬文明遺址的地帶，在台灣多達六十餘處，密度世界最高，虎井海底十字架形狀狀似佛塔與台灣海底巨石構造物，屬同一文明源頭的先民遺址，應該加以調查、保護。

謝新曦表示，能否確定是否為文明遺址，是考古學家的責任，但虎井沉城已成世界熱軌，成為國際關注的海底世界之謎，這樣珍貴的文化，觀光資源，值得當局重視。



據現城海城沉井虎在克卡漢瑞瑞圖下右（供提謝新曦）。為所工人是係認皆者識，整平面則頭石城沉井虎（續黃敬賢）。

謝新曦表示民國六十四年時，閱讀「澎湖縣志」關於虎井沉城的記載，便欲一探究竟，不過該區水文複雜，地方稱之為「八卦水城」，即中間水是靜止的，但外圍水卻是浪濤不安，他地帶冒險，終於在民國七十一年找到了正確的位置，當時媒體以「沉城」字樣公布，造成國際事件，引起考古人士高度的關注。

當年日本東京先生幾番接洽，欲前往一探究竟，但當年未解嚴，該區屬軍事管制區，根本不得其門而入，直至民國八十五年，日本朝日新聞等媒體，才獲得申請成功，前往拍攝記錄。

「虎井沉城」畫面在日本曝光，引起相當大的轟動，日本學者不少認為其與琉球那海海底發現的祭台，有同工異曲之妙，都屬七、八千年巨石文化，而後幾萬幾年，便有日本媒體前往拍攝。

但台大考古人類學系教授黃士強的看法則較

謝新曦

黃敬賢

# 址遺類人是能可城沉井虎澎：克卡漢

查調家學古考由應據證示表，「明文的落失」類人年萬逾是能可極出指天昨，勘探地實者作書一「紋指的帝上」

【記者李名揚／台北報導】暢銷書「上帝的指紋」，「天之鏡」作者葛瑞姆漢卡克（Graham Hancock）日前在澎湖實地潛水探勘疑似虎井沈城遺址後，昨天公開表示，根據許多證據顯示，虎井沈城確實極有可能是超過一萬年前「失落的文明」時期人類所建造。

漢卡克過去四年來陸續在地中海、印度、日本地區近海岸海城探勘海底遺址，上周末到台灣澎湖探勘，他在澎湖八景之一的虎井沈城潛水到廿公尺深，實際探勘長數十公尺的沈城城牆。昨天在「台灣飛碟學研究會」為他舉行的歡迎會中發表本次探勘心得。

漢卡克指出，虎井沈城城牆方位正好是東西走向和南北走向，「自然對東西、南北走向沒有興趣，但人類有」，另外搭建城牆的一塊塊大石頭，表面都很平滑，而且接縫處平整的程度「可以將刀子插入」，他認為這一定是人造工事，絕非自然力量所能形成。

但是地質學家對此看法較為保留，台大地質系副教授宋聖榮表示，不排除虎井沈城是人造的可能性，但還需進一步調查。他說，玄武岩有可能看起來是一塊一塊的，但若堆成沈城城牆的每塊岩石大小一致、角度垂直、石頭縫隙間又有填充物（例如磚牆中的水泥），就很可能是人造的。

宋聖榮也說，自然的岩石若形如城牆，應該是全部連續的，而人造的話會有中斷處；另外若城牆很直，長度又很長，人造的可能性也會提高。他指出，兩萬年前海平面比現在低一百五十公尺，台灣和中國大陸是連在一起的，從台南榮寮曾經發現犀牛、大象等大陸生物就可證明，他不排除那時真有古文明建在台灣海峽中間的可能性。

漢卡克提出的另一項根據是一神話、傳統、傳說，他說，在冰河時期結束，也就是從一萬七千年前到七千年前這段時間，因冰河融化，地球海平面共上升一百廿公尺，在全世界都有人類因犯錯而遭上天以洪水懲罰的傳說，唯一的可能就是冰河融化並非造成海平面緩慢持續上升，而是幾次突然爆發的大洪水。

漢卡克相信，在六千年前開始的人類文明之前的一失落的文明「確實存在，很多這個時代的人類居住在海邊，當大洪水爆發時就被淹沒，因此在近海岸的海底應可發現很多有趣的事，而事實上在全世界的不同地方，都已經發現許多類似海底城市的遺跡。他認為虎井只是全球海底遺跡中的一處。

至於確實證據，漢卡克說，那應該是專業考古學家該去調查的事，過去許多考古學家因為不相信古文明存在，而對海底探勘沒有興趣，但他以後可以告訴這些人，證據就在海底；漢卡克特別強調，他相信這些是人類歷史上被遺忘的文明，但並沒有說是外星人文明。



他為門專會究研學碟飛灣台在天昨克卡漢姆瑞葛家作名如的落失是能可有根實確城沈井虎湖澎，示表中會迎歡的辦舉影攝／揚名李者記。明文類人古上